

profile

佐川 満男（さがわ・みつお）

1959年、スイングウエストに参加、1960年にニール・セダカ作曲の「二人の並木道」でソロデビュー。同年、「無情の夢」が大ヒット。1968年「今は幸せかい」で不動の地位を確立する。

1976年より後進の育成にも情熱を注ぎ、自らも俳優としての道を歩み始める。

現在、ドラマ・コメンテーター・舞台とまさにマルチタレントとして活躍中。

